Guatemala, 27 de junio de 2025

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al quinto Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-176-2025-DGA-MCD y

Resolución VC-DGA-021-2025

• Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de técnica

instrumental para instrumentos de cuerda.

• Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de técnica

instrumental para instrumentos de cuerda.

Realicé las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para

instrumentos de cuerda.

Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.

• Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la

Autoridad Superior.

Lie José Francisco Guillén Ruano

Director de Formación Artística · Dirección de Formación Artística

Dirección General de las Artes

-MICUDE-

F. Nery Orlando Chacón Reves

F.

## Informe del quinto producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

 Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental de cuerda, correspondiente al mes de junio de 2025. Se desarrollaron 15 clases según fechas establecidas en el cronograma.

Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F. Nery Orlando Chacón Reyes

F.

## **ANEXOS**

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de cuerda

## Planificación del taller de técnica instrumental de cuerda

EstablecImiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

•					
MATERIALES: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento	-Realizará ejercicios para el estudio del tema Rio Polochic	<ul> <li>Estudio de la melodía Rio Polochic</li> </ul>	- Ejecuta la melodía Rio Polochic tempo y la dinámica indicados.	- Interpreta la melodía Rio Polochic.	
	-Ejecutará la escala de Mi mayor y arpegio utilizando figuras musicales y metrónomo.	<ul> <li>Estudio de la escala mayor de Mi y arpegio</li> </ul>	- Ejecuta la escala de Mi mayor y su arpegio ascendiendo y descendiendo con postura adecuada, digitación correcta y un sonido claro.	- Interpreta la escala de Mi mayor y su arpegio con precisión en la digitación, afinación y articulación, desarrollando coordinación y control técnico en su ejecución.	Mes de junio 2025
HUMANOS: Tallerista Alumnos	<ul> <li>Practicará el Estudio de la melodía canción de mayo del método Suzuki.</li> </ul>	<ul> <li>Estudio de la melodía canción de mayo del método Suzuki.</li> </ul>	<ul> <li>Ejecuta el Estudio de la melodía canción de mayo del método Suzuki.</li> </ul>	<ul> <li>Interpreta el Estudio de la melodía canción de mayo del método Suzuki.</li> </ul>	
RECURSOS	Aprenderá los diferentes símbolos de la lectura musical fase VI.	<ul> <li>Capacitación en lectura musical fase VI</li> </ul>	-Identifica los diferentes símbolos de la lectura musical en la interpretación de sus ejercicios fase VI.	-Conoce diferentes simbolos de la lectura musical fase VI.	
Recursos	Actividades	Contenidos	Indicadores de Logro	Competencias >	Período

## Cronograma del Taller de Técnica Instrumental de Cuerdas

Establecimiento Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Actividades							Me	Mes de junio 2025	unio	2025					
Fecha	82	23	2	05	8	09	10	11	12	13	16	17	18	19	20
-Aprenderá los diferentes símbolos de la lectura musical fase VI.	×	×	×	×											
<ul> <li>Practicará el Estudio de la melodía canción de mayo del método Suzuki.</li> </ul>					×	×	×	×							
- Ejecutará la escala de Mi mayor y arpegio utilizando figuras musicales y metrónomo.									×	×	×	×			
- Realizará ejercicios para el estudio del tema Rio Polochic													×	×	×